



Materiał opracowany i wykorzystywany w ramach projektu

„Rozwój kompetencji kadry Chrześcijańskiej Szkoły Podstawowej im. Króla Dawida w zakresie pomocy pedagogiczno-psychologicznej, metodyki oraz mentoringu uczniów”

Beneficjent:

Chrześcijańska Szkoła Podstawowa im. Króla Dawida w Poznaniu

Czas trwania projektu:

01.06.2018-31.05.2021

Przyznane dofinansowanie:

59 254,00 EUR

Opis projektu i rezultaty:

www.dawid.edu.pl/szkola

„KARIERA ZAWODOWA A PASJA”

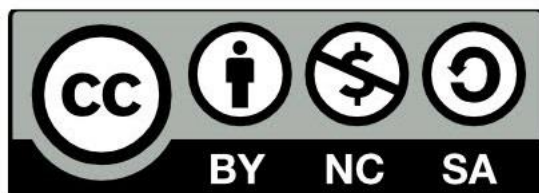
RAMY SPOTKANIA

Witamy,

Na początku dziękujemy ,że zgodził się Pan / zgodziła się Pani poświęcić swój czas i zainwestować go w naszych uczniów! Serdecznie dziękujemy!

Aby usprawnić Pani/Pana wystąpienie, chcielibyśmy wprowadzić parę punktów charakterystycznych w Pani/Pana wypowiedź.

1. Proszę się przedstawić, podać swoje aktualne stanowisko pracy (jeśli taka wola proszę podać widełki zarobków na takim lub podobnym stanowisku – można pominąć)
 2. Proszę opowiedzieć o swojej drodze edukacji, kto miał wpływ na wybór takiej a nie innej ścieżki rozwoju Pana/Pani kariery?
 3. Czy ktoś mógłby na Pana/Panią wpłynąć by zmienić kierunek zainteresowań?
 4. Czy ktoś próbował narzucić swój pomysł na Pani/ Pana życie?
 5. Czy jest możliwość łączenia ścieżki zawodowej z pasją ? Czy jest tak w Pani/ Pana przypadku?
 6. Czy czuje się Pan /Pani usatysfakcjonowany / usatysfakcjonowana ze swojej pracy zawodowej? Dlaczego?
 7. Co warto wiedzieć o Pani /Pana zawodzie przed wyborem takiej ścieżki kariery? Co jest ważne i nad czym należy się zastanowić?
 8. Czy oprócz wykonywanego zawodu uważa Pani/Pan inny zawód za ciekawy?
-
- Wstępnie ustalamy, że wystąpienie trwać ok. 30 min, jeżeli chce Pani/Pan przynieść jakieś materiały (prezentacja lub konkretne przedmioty) aby uatrakcyjnić spotkanie - to jak najbardziej jesteśmy na to otwarci.
 - W razie konkretnych wymagań sprzętowych – prosimy o kontakt
 - Po wystąpieniu uczniowie będą mogli zadawać pytania (ok. 15 min)
 - W razie pytań prosimy kierować zapytania do na adres email



Dla ułatwienia

Powyższa licencja oznacza:

Wolno:

- 1) dzielenie się — kopiuj i rozpowszechniaj utwór w dowolnym medium i formie
- 2) adaptacje — remiksuj, zmieniaj i twórz na bazie utworu

na następujących warunkach:

- a) uznanie autorstwa — utwór należy odpowiednio oznaczyć, podać link do licencji i wskazać jeśli zostały dokonane w nim zmiany. Możesz to zrobić w dowolny, rozsądny sposób, o ile nie sugeruje to udzielania przez licencjodawcę poparcia dla Ciebie lub sposobu, w jaki wykorzystujesz ten utwór;
- b) użycie niekomercyjne — nie należy wykorzystywać utworu do celów komercyjnych.

Na tych samych warunkach — remiksując utwór, przetwarzając go lub tworząc na jego podstawie, należy swoje dzieło rozpowszechniać na tej samej licencji, co oryginał.

Brak dodatkowych ograniczeń — nie możesz korzystać ze środków prawnych lub technologicznych, które ograniczają innych w korzystaniu z utworu na warunkach określonych w licencji.